

Charles Dancla

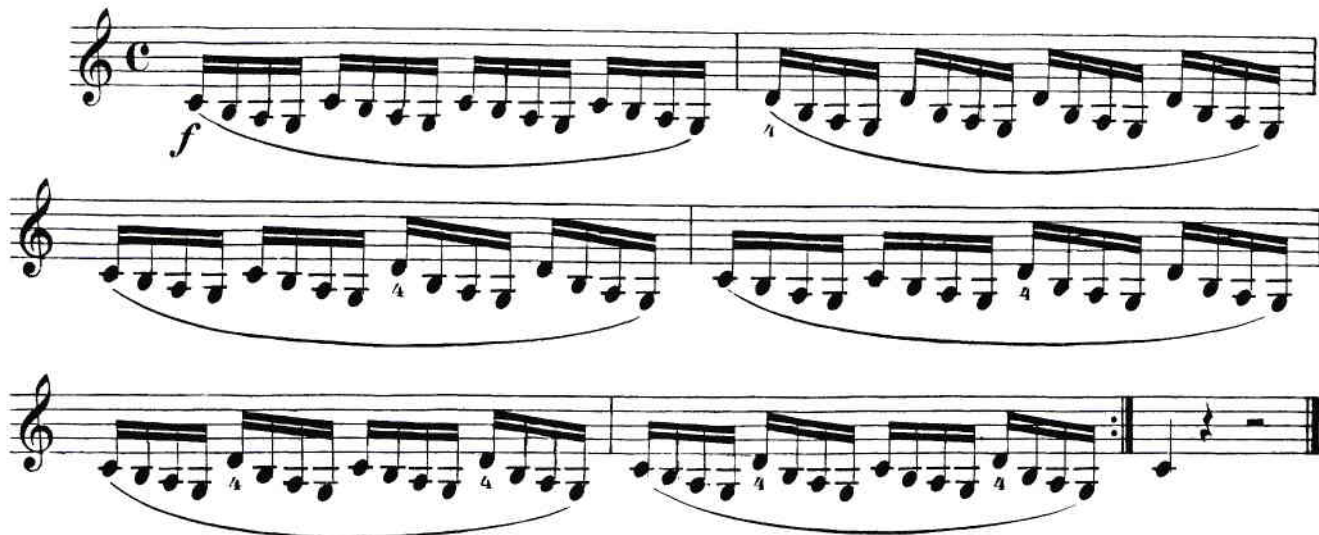
**STUDII TEHNICE
PENTRU VIOARĂ**

Opus 74



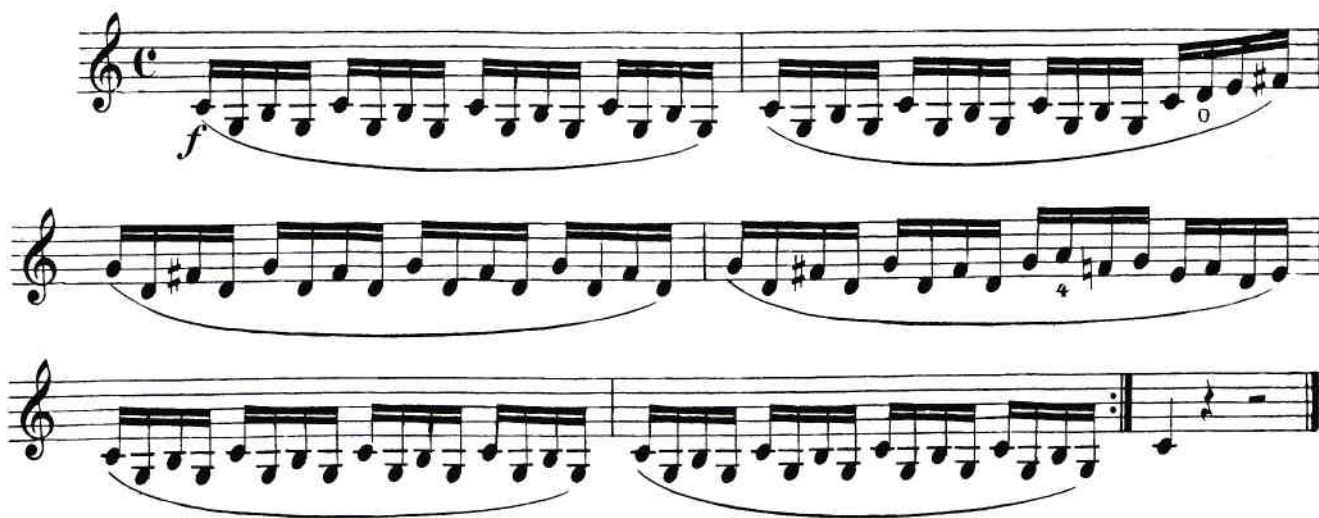
1.

Se va transpune pe toate coardele, pe coarda Re în Sol major, pe coarda La în Re major, pe coarda Mi în La major, pentru obținerea aceleiași dispunerii a degetelor pe coarde.



2.

Se va transpune pe coardele Re-La și La-Mi, în pozițiile I și II fixe, cu aceeași dispunere a degetelor pe coarde.



3.

Se va transpune pe coardele Re-La și La-Mi, în pozițiile I și II fixe, cu aceeași dispunere a degetelor pe coarde.

